

# 新華日報

(報敵抗)

第五八六號 刊創日一十月二十年七三九一  
(內含郵費) 每份五分 定價 每月一元二角 零售每份五分

## 魯南偽軍逐漸瓦解

### 月內反正逃亡六百餘

華北新華社山東三十一日電：魯南偽軍各界，於上月向敵偽展開激烈的政治攻勢，結果爭取偽軍反正者，計三五六八人，瓦解偽軍二九六六名，開闢敵佔區村莊九一五處。偽軍家屬在我爭取下移居我根據地者甚多。

## 山東八路軍苦戰經年

### 俘獲殺傷敵偽十五萬

#### 敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎

華北新華社二十九日電：山東抗日根據地，自一九三七年十一月起，經過三年之奮鬥，山東八路軍，在敵偽殘酷之政治攻勢下，不屈不撓，奮勇抗爭，結果俘獲殺傷敵偽十五萬，敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎。山東八路軍，在敵偽殘酷之政治攻勢下，不屈不撓，奮勇抗爭，結果俘獲殺傷敵偽十五萬，敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎。

## 攻克據點五三六處

華北新華社二十九日電：山東八路軍，在敵偽殘酷之政治攻勢下，不屈不撓，奮勇抗爭，結果俘獲殺傷敵偽十五萬，敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎。

## 魯北沿海漁業漸次恢復

華北新華社二十九日電：魯北沿海漁業，在敵偽殘酷之政治攻勢下，不屈不撓，奮勇抗爭，結果俘獲殺傷敵偽十五萬，敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎。

## 清河地方武裝

### 丁壯捕獲敵偽

華北新華社二十九日電：清河地方武裝，在敵偽殘酷之政治攻勢下，不屈不撓，奮勇抗爭，結果俘獲殺傷敵偽十五萬，敵寇二十餘次掃蕩均被粉碎。

## 社論 日寇的新困難

日寇在南進中，到今天似乎還沒有遇到過很大的挫折。從來就是驕傲自滿的日寇，在太平洋戰爭爆發後，更是得意洋洋，口口聲聲是「皇軍赫赫戰果」，「向着世界新秩序邁進」，其氣焰之盛，實無過於今日。不管日寇如何誇大自己的力量，但是隨着戰爭的發展，在「皇軍」面前却擺着不少新的困難。這些困難是什麼呢？

首先，就是日寇在南進中軍艦船隻的損失相當嚴重。根據最近盟國官方聲明中的統計，日寇軍艦被擊沉、或受傷的有八十六艘，相當於日本海軍力量三分之一。一般船舶（非戰艦）的損失向無總的數字，日寇戰艦及非戰艦就有四百四十九艘，其中戰艦五十四艘，運輸艦、給養艦及其他主要輔助艦共九十四艘。又據二十三日美海軍部公報，美海軍擊沉及受傷日軍運輸艦及供應艦約達一百艘。如果這些數字與事實沒有多大出入的話，那麼，這種損失對於日寇的打擊是極大的。正如美國著名軍事評論家伊里奧特所說，

日寇海軍及商船並非用之不盡，取之不竭，它在海面橫行一瞥，即少一艘在印度洋阻礙盟國的航運，即少一艘在太平洋保護其海軍根據地。我們除了同意伊里奧特的意見外，還要補充一句，日寇在海面中犧牲一艘，即少一艘運輸物資與運送軍隊，對於它的擴大戰爭有極大妨礙。

其次，戰線日益擴大，使日寇的交通線漸漸不安。日寇已佔領安達曼羣島，大批日軍又向新幾內亞前進，進攻印度與澳洲的前哨戰已經開始，日寇的短足即愈伸愈長，而危險性也愈來愈大。由最近美國的潛艇擊沉於日本海，日寇商船三艘被擊沉於東京附近，五千噸的貨船一艘被擊沉於中國海上等事實看來，就可知道日寇的進海也變成不安全的區域了。我們知道，今天日寇不只繼續南進，而且還積極準備北進，如果北進真的成為事實，則不只戰線將擴大，而且將要遇到真正足以毀滅自己的強敵，這是誰也可以預料得到的。

第三，三個多月的戰爭中，物資的消耗相當大，而物資的來源，「只能依靠國內貯存」，國內貯存當極有限。如果消耗的物資與戰時所應有的新生命（軍用物資）不能抵消，則戰線將是不可維持的（「軍用物資」的消耗不能抵消，則戰線將是不可維持的）。

日寇在南洋所掠奪的資源是否與消耗相抵消費了不能。因為南洋雖有豐富資源，但由於佔領的資源與消耗不相抵消費了不能。

## 召開宣教會政務部

### 對宣教會工作進行大檢查

華北新華社二十九日電：政務部，為檢查宣教會工作，特召開宣教會政務部會議，對宣教會工作進行大檢查。

## 延安高級技術幹部季會

向中共中央暨邊區政府提出七項建議

華北新華社二十九日電：本月二十二日，延安高級技術幹部季會，向中共中央暨邊區政府提出七項建議。

## 防毒！

敵寇在魯南，放毒氣，毒害我同胞，我同胞應注意防毒！

華北新華社二十九日電：敵寇在魯南，放毒氣，毒害我同胞，我同胞應注意防毒！

## 毛主席到會講話

### 對各專家敢做敢講的精神稱道不置

日理，是毛主席到會講話，對各專家敢做敢講的精神稱道不置。







# 邊區周圍敵情緊張

## 掃蕩與反掃蕩一觸即發

### 我子弟兵整裝決予敵痛擊

本報特訊：截至上月三十一日止，敵寇在我邊區周圍連日調增大部，平漢綫上集結有一〇師團、獨八旅團、正太綫上集結有三六師團、獨四旅團、同蒲綫上集結有三六旅團、平綫上集結有三六師團、此外，還有大批偽軍及其他兵種，現我邊區周圍敵情緊張，敵寇向我邊區進行春季掃蕩，掃蕩與反掃蕩一觸即發，我子弟兵正整裝待命，決予敵痛擊。

## 廿四隻運糧船

大清河上八路軍的一次戰鬥

大清河，是敵人的主要交通線，也是我們的一條主要交通線。敵人的運糧船，在河上往來頻繁，我們子弟兵，為了切斷敵人的糧源，決定在河上發動一次戰鬥。戰鬥在廿四隻運糧船上展開了，敵人的運糧船，在河上被我們子弟兵擊沉了，敵人的糧源，被我們切斷了。

## 普遍深入讀報

軍區部隊全體人員

本報特訊：軍區部隊全體人員，為了提高政治覺悟，普遍深入讀報。在讀報中，大家紛紛發言，談論讀報的意義，談論如何將讀報的收穫，應用到實際工作中去。

## 訂立合同開始營業

三、四專區公營商店

三、四專區公營商店，訂立合同開始營業。公營商店，是政府為了便利人民，而設立的。公營商店的營業，對於便利人民，具有很大的意義。公營商店的營業，已經開始了，人民可以很方便地買到各種商品。

## 北工業生產競賽結束

技術提高工具多有發明改造

本報特訊：北工業生產競賽，已經結束了。在競賽中，各工廠都取得了長足的進步，技術水平得到了提高，工具也得到了發明和改造。競賽的結束，標誌著北工業生產，進入了一個新的階段。

## 唐縣試驗

五一水車

唐縣試驗五一水車，已經取得了圓滿的成績。五一水車，是一種新型的農業機械，它的發明，對於農業生產，具有很大的意義。五一水車的試驗，已經證明了它的優越性，它將被廣泛地應用於農業生產中。

## 「世紀感激之日」的荒漠

本報記者 丁原

「世紀感激之日」的荒漠，是一個充滿了悲劇和淚水的地方。這裡的人民，在日寇的鐵蹄下，過著非人的生活。他們在荒漠中，尋找著生存的希望。他們在荒漠中，呼喚著正義的援助。他們在荒漠中，等待著黎明的到來。

## 各界捐款獎千餘

獎券

各界捐款獎千餘獎券，已經發行了。獎券的發行，是為了籌集資金，支援抗戰。各界人士的捐款，將為抗戰提供強大的物質支持。獎券的發行，也將激發廣大人民的愛國熱情。

## 龍華文教會

建立模範劇團

龍華文教會，為了弘揚民族文化，決定建立模範劇團。模範劇團的建立，將有助於提高劇團的藝術水平，促進民族文化的繁榮。模範劇團的建立，也將為廣大觀眾提供更高質量的戲劇作品。

## 簡訊

唐縣二區何莊子

唐縣二區何莊子，近日發生了一起重大的刑事案件。警方已經展開了調查，並採取了嚴厲的措施，以確保社會的安寧。案件的發生，引起了當地人民的關注，大家紛紛表示，將支持警方的調查工作。

## 龍華文教會

建立模範劇團

龍華文教會，為了弘揚民族文化，決定建立模範劇團。模範劇團的建立，將有助於提高劇團的藝術水平，促進民族文化的繁榮。模範劇團的建立，也將為廣大觀眾提供更高質量的戲劇作品。



# 北平新報

第四十三期 第四版

## 四四感想

我愛孩子們，因為我們的戰鬥是持久的，勝利是穩妥的，全靠這孩子一代！

我經常想到，向孩子們說些什麼呢？但大人的話，對孩子又常是很難懂的；同時，我實在不敢說，我怕說錯，那怕只是一個字，對孩子都是有罪過的！

孩子們富於幻想，沒有成見，是「最忠實的擁護者和執行者」，他們的這種氣質，是藝術的氣質，孩子和藝術是有緣分的，他們接近藝術，愛藝術，是藝術的年輕底蘊。藝術對孩子的教養也是大的，孩子們從藝術裏可以陶冶出新的性情，革命的堅毅的意志和高揚的天才。

那末，對孩子們，把藝術看做是教育吧！

這的孩子，是已經過着民主自由快樂生活的一羣，孩子被人們尊重着，孩子一樣的站在鬥爭的尖端，這孩子已經得救了，現在是我們要吶喊，「給他們豐富的文化藝術生活」的時候！

## 伊加爾卡的孩子們

蘇聯兒童集體創作

這本書是蘇聯兒童的集體創作。在創作之初他們曾經寫過信給高爾基。那信中寫着：

「親愛的高爾基，我們對你有一個很大的請求。我們大家有個很大的願望，想寫一本關於我們在北極圈內如何生活和學習的書。我們熱情的請你告訴我們，怎樣能把這本書寫得更好。」

高爾基就覆了一封信，開頭這樣寫着：

「先向你們這些未來的醫生、工程師、坦克手、詩人、飛機師、教師、演員、發明家及地質學家致敬的敬禮！」

高爾基告訴了孩子們怎樣寫法，孩子們就根據他的計劃，將全書寫成了九章，有詩歌、有日記、有短文。這些作品是蘇聯兒童伊加爾卡的一百十五個小孩寫的，最小的是十一歲，最大的是十五歲。

而伊加爾卡在什麼地方呢？這是一個什麼樣的城市呢？這正如孩子們所說，這是一個在七年前才建成的城市，它是在蘇聯北極圈內，在鄂畢河口，是蘇聯在北冰洋的一個重要的港口。

我們節錄了幾個短篇，但從此我們也可看出來，兒童創作的新作風來，寫到這裡，要問一間當家作主的孩子們，每年來，在伊加爾卡的生活是更加

## 在伊加爾卡的生活是更好和更愉快了

我們想講我們以前高爾基的名字命名的伊加爾卡，我們分成了許多組，並且開始了自己在隊裏的愉快的工作和生活。

冬天，當在伊加爾卡是最嚴寒的時候，我們就在學校的大廳舉行少年集會，合唱，遊戲，跳舞，閱讀書籍。我們每五天舉行一次集會。

在休息日，我們一定作集體滑雪，從山上滑下來。晚上我們經常看到電影院去。

在七月底，在北極是完全和暖了。這時候我們在學校結束了功課。好的少年先鋒隊員——「優等生」，就到全國各地的少年先鋒隊去休息。

在我們伊加爾卡，夏天是很好的，夏天的集會是特別有趣的。當太陽在天照耀着的時候，我們從早晨一直到夜，都是在大街上。整隊的或是整組的，到城的近郊去旅行和研究北極的大自然。

## 賣燒餅的小姑娘

在接近平原的山莊，夾着一個村莊，村莊的名字叫福台村。

福台村是鬼子的一個小據點，裡面駐着一小隊鬼子兵和一部分特務。

小隊裏對門有一個小姑，她不多說話，臉上也帶着笑容，她的笑臉在街上賣燒餅的日子長了，就和鬼子們熟悉起來。

鬼子有時教她說日本話，唱日本歌，她的笑臉在街上賣燒餅的日子長了，就和鬼子們熟悉起來。

鬼子有時教她說日本話，唱日本歌，她的笑臉在街上賣燒餅的日子長了，就和鬼子們熟悉起來。

## 「小故事集」讀後感

文協主編、文救出版。

我把文協寄來的「小故事集」讀完了，不知不覺的又從頭再讀了一遍。這冊「小故事集」裏的小故事，是那裏有力印在我的腦海裏。我深深的受它感動。我覺得：用這樣鮮明的藝術形式，來表達這樣豐富的、生動的戰鬥內容，這的確是我們邊區文藝工作者極須要繼續努力的一條道路。

在「死也不向敵人屈服的」和「不投降的小姑娘」的兩篇故事中，它是那麼突的、有力的，描畫出不屈的民族戰士的雄姿。

「一個戰士纏着一個敵人拚刺刀。」突然，兩把刺刀同時的向兩個胸膛平行的刺過去。敵人的三八式比我們邊區造的新步槍長一點，那刺刀還刺不到敵人的胸膛，敵人的刺刀已經刺進那戰士的胸膛了。

那戰士痛苦的纏着鐵青的臉，他憤怒地在想着：「死也不向敵人屈服的。」

他用右手緊握着槍，讓那尖銳的刺刀對準敵人的胸膛，左手用力把刺在自己胸膛上的敵人的刺刀再往里一拉，嗚的，那刺刀深深的刺進他自己的胸膛裏去了，一直深入到刀把上。他右手緊握着的邊區造的鋒利的新刺刀，也破的深深刺進敵人的胸膛了，腥臭的獸血，飛濺着他的臉。

這是朱德同志寫的「死也不向敵人屈服的」故事的整個內容。

在「不投降的小姑娘」裡，也是用簡潔的幾百個字，寫出一個八路軍的女看護員，堅決不給敵偽當丫頭的那種動人心魄的場面。

其他如「三個瘋子的故事」、「孩子和大砲」等篇，也充分的做到：用樸素的簡潔的言語，直爽的把邊區人民對敵的仇恨和抗戰勝利的信心明白的描畫出來。這些風格是值得發揚的。

另外，在我讀了「一隻羊和一挺機關槍」和「女人的頭髮」之後，我有如下的意見：

（一）在前一篇故事中，故事的本身寫得欠完整。敵人既然全離了堡壘，為什麼還在堡壘裏放着機關槍？為什麼民兵不可以直接去取，這需要弄這個計謀？再一方面，我們是不是要村長去和敵人說：「感恩不盡」的話，而去換取一挺機關槍呢？我想這也許是作者的疏忽吧？

（二）在「女人的頭髮」中，當寫到「秀英到他的面前，把頭髮伸給他：『拿吧！』」「『入鬼！我給你拿虱子嗎？』」「『你才入鬼，信在我的頭髮裏呀！』」這段時，我覺得是可以不必的，這會損害了秀英勇敢與鬥爭的氣氛。當然，作者寫着這讀者對「頭髮」的

## 編後

（一）這次約約運動中，西北戰地服務團少年藝術隊，在靈壽、平山一帶三十多個村子寫了街頭詩二百多首，而且都用了描繪的美術字。

（二）詩會的刊物「詩」已決定與詩社合併由詩會及戰地社合編。

## 完結

完結：高學生、戴桂琴、李秀珍、戴書三人集

## 營業簡章

（一）本店出版所所址：北平新報社內，與本店接洽，分爲特約、代銷、經銷三種。

（二）凡特約者，必須在收書後一月內，將書款交清。

（三）凡代銷者，必須在收書後一月內，將書款交清。

（四）凡經銷者，必須在收書後一月內，將書款交清。

（五）凡特約者，必須在收書後一月內，將書款交清。

（六）凡代銷者，必須在收書後一月內，將書款交清。

（七）凡經銷者，必須在收書後一月內，將書款交清。